

Le carnet du visiteur

Aller plus loin avec l'affiche Jeunesse

Chaque année l'affiche jeunesse est réalisée par un illustrateur ou une illustratrice de l'éditeur Coup de Coeur.

Cette année, c'est **Victoria DORCHE**, pour les éditions **Panthera**, qui nous offre son interprétation du thème **"Quel monde demain ?"**.

"Cette question peut parfois faire un peu peur... Mais elle fait aussi réfléchir ! Quand les grandes questions semblent trop lourdes, j'aime revenir aux choses toutes simples. C'est pour cela que j'ai dessiné ce petit personnage qui observe la vie dans l'herbe.

Prendre le temps de regarder le vivant me rappelle que la vie est un grand hasard, toujours capable de se frayer un chemin.

J'ai peint ce dessin à la gouache, et comme j'aime tout créer à la main, j'ai aussi peint les lettres une par une !"



VICTORIA DORCHE

[Vous pouvez télécharger l'affiche en cliquant ici.](#)



Aller plus loin...

Sur la page suivante, nous vous proposons un travail autour de la réalisation de Victoria Dorche.

Cette ressource a pour objectif de vous offrir quelques pistes pédagogiques afin d'engager vos élèves dans une réflexion à la fois artistique et citoyenne autour de l'image, du texte de l'illustratrice et de leur propre vision du monde de demain.

Le carnet du visiteur

Aller plus loin avec l'affiche Jeunesse

Cycles 2 & 3

1. Observation et discussion collective

- Décrire l'affiche : que voit-on ? quelles couleurs, quels éléments, quelle atmosphère ?
- Quels sentiments l'image transmet-elle ? (calme, curiosité, émerveillement, etc.)
- Que regarde le petit personnage dans l'herbe ? Qu'est-ce que cela peut représenter ?

2. Lien avec le texte de l'illustratrice

- Lire ensemble le texte.
- Questionner les élèves : qu'est-ce que cela veut dire « revenir aux choses toutes simples » ?
- Pourquoi l'illustratrice a-t-elle choisi de montrer quelqu'un qui observe le vivant au lieu d'imaginer des robots, des villes futuristes ou des voitures volantes ?
- Qu'est-ce que cela nous dit de sa vision du monde de demain ?

3. Activités pratiques

- Dessiner « mon petit monde de demain » en imaginant une scène simple dans la nature (observer un animal, une plante, un ciel...).
- Inventer une courte phrase ou légende poétique à la manière de l'illustratrice.